Forma 5

Flow

Design by ITO Design

Work, collaboration, teamwork, creativity, concentration...FLEXIBILITY. Flow is synonymous with the current dynamism of workspaces, another tool that affords us comfort as we go about our day. Boasting an essentially light aesthetic, Flow's simple geometry is especially designed for rotating work areas, teamwork, coworking and even at home.

Trabajo, colaboración, equipo, creatividad, concentración… FLEXIBILIDAD. Flow es sinónimo del dinamismo actual de los espacios de trabajo, una herramienta más que nos ofrece confort mientras desarrollamos nuestra jornada. De estética esencialmente ligera, la geometría sencilla de Flow está especialmente pensada para zonas de trabajo rotativo, de trabajo en equipo, coworking e incluso en el hogar.

Travail, collaboration, travail d'équipe, créativité, concentration... FLEXIBILITÉ. Flow est synonyme du dynamisme actuel des espaces de travail, c'est un outil de plus qui nous offre du confort pendant nos heures de travail. Avec une esthétique essentiellement légère, la géométrie simple de Flow est spécialement conçue pour les espaces de travail rotatifs, de travail en équipe, le coworking et même à domicile.

Arbeit, Kooperation, Teamwork, Kreativität, Konzentration ... und FLEXIBILITÄT. Die Serie Flow steht im Zeichen des aktuellen Bestrebens, dynamische Arbeitsräume zu erschaffen, die zu unserem höheren Komfort beitragen, während wir uns unserer täglichen Arbeit widmen. Das durch die Leichtigkeit der Formen geprägte Erscheinungsbild und die einfache Geomterie von Flow sind besonders auf die Gestaltung von Bürobereichen ausgelegt, die für die Teamarbeit und für Coworking benutzt werden und abwechselnd für verschiedene Zwecke zum Einsatz kommen. Sie eignen sich sogar für die Verwendung im häuslichen Bereich.

FLOW Family

It is possible to customise Flow according to the space where it will be used. Its multiple options include the possibility of choosing between chairs for desks and stools for high tables. Its polypropylene backrest, mechanism, casters and piston come in black or a combination of white and mist grey that creates an aesthetically very fresh contrast. The chair is also optionally available with an upholstered backrest.

Familia FLOW

Personalizar Flow acorde al espacio al que está destinada es posible. Entre sus múltiples opciones destaca la posibilidad de elegir entre sillas para mesas de trabajo y taburetes para mesas altas. Su respaldo de polipropileno, su mecanismo, sus ruedas y su pistón pueden elegirse en negro o en una combinación de blanco y gris niebla que hace un contraste estéticamente muy fresco. Además, la silla puede llevar opcionalmente el respaldo tapizado.

Famille FLOW

Il est possible de personnaliser Flow en fonction de l'espace auquel il est destiné. Parmi ses multiples options, il est possible de choisir entre des chaises de bureau et des tabourets pour tables hautes. Le dossier, le mécanisme, les roulettes et le verin à gaz en polypropylène peuvent être choisis en noir ou dans une combinaison de blanc et de gris brume qui crée un contraste esthétiquement très attractif. La chaise de bureau est également disponible avec un dossier tapissé, en option.

FLOW Familie

Flow kann personalisiert und an die besonderen Raumanforderungen sowie die jeweiligen Gebrauchszwecke angepasst werden. Sie bieten vielseitige Optionen, darunter hervozuheben die Möglichkeit, sich entweder für Schreibtischstühle oder als Counterstuhl für höhere Tische zu entscheiden. Die Rückenlehne aus Polypropylen, der Mechanismus, die Rollen und die Gasfeder können in der Farbe Schwarz oder in einer Kombination von Weiß und Nebelgrau, die einen attraktiven Kontrast bildet und ein sehr frisches Erscheinungsbild bietet, gewählt werden. Flow ist auf Wunsch auch mit einer gepolsterten Rückenlehne erhältlich.

VIDEO FLOW

A flexible workplace, a site for impromptu meetings, for adapting to the needs and tasks of the moment, is the natural environment for a light and dynamic chair like Flow. A chair that serves as an inspiration in a changing working environment that increasingly aspires to creativity and innovation as a formula for success.

Un lugar de trabajo flexible, de reuniones improvisadas, de adaptación a las necesidades y las tareas del momento es el entorno natural de una silla ligera y dinámica como Flow. Una silla que sirve de inspiración en un entorno laboral cambiante que aspira cada vez más a la creatividad y la innovación como fórmula del éxito.

Un espace pour le travail flexible, pour les réunions impromptues, pour s'adapter aux besoins et aux tâches du moment est l'environnement naturel pour une chaise de bureau légère et dynamique comme Flow. Une chaise de bureau qui est une source d'inspiration dans un environnement de travail en pleine évolution, où la créativité et l'innovation sont de plus en plus considérées comme une formule de réussite.

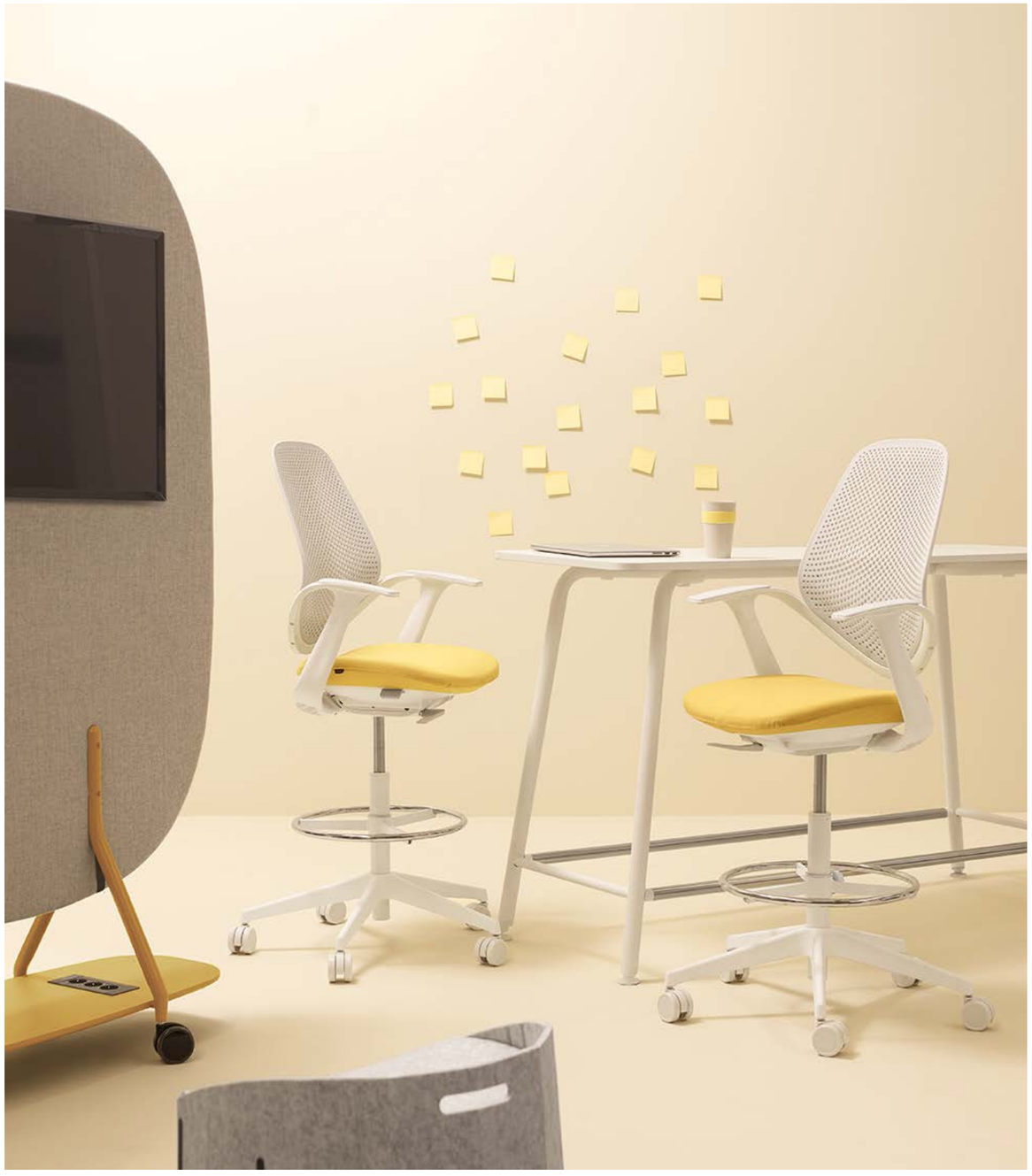
Ein flexibler Arbeitsbereich, ein Ort für improvisierte Besprechungen, ist die natürliche Umgebung für einen leichten und dynamischen Drehstuhl wie Flow. Ein Bürostuhl, der als Inspiration in einem sich wandelnden Arbeitsumfeld dient, das immer stärker auf Kreativität und Innovation setzt.

The stool version of Flow is presented as a solution that lends a new air of modernity and agility to multi-purpose rooms for agile work. A place for occasional work, for spontaneous meetings where the decisions that determine the company's efficiency are made.

La versión taburete de Flow se presenta como una solución que da un nuevo aire de actualidad y agilidad a salas multiusos de trabajo ágil. Un lugar de trabajo ocasional, de reuniones espontáneas donde se vertebran las decisiones que marcan la eficacia de la empresa.

La version tabouret de Flow est présentée comme une solution qui donne un nouvel air de modernité et d'agilité aux salles polyvalentes pour le travail agile. Un lieu pour le travail occasionnel, pour les réunions spontanées où se prennent les décisions qui déterminent l'efficacité de l'entreprise.

Die Counter-Version von Flow wird vorgestellt als eine Lösung, die Mehrzweckräumen für agiles Arbeiten eine neue Aktualität und Beweglichkeit verleiht. Ein Ort für gelegentliches Arbeiten, für spontane Besprechungen bei denen die Entscheidungen getroffen werden, die die Effizienz des Unternehmens bestimmen.



The Flow family's backrest is the strongest element as regards the aesthetic aspect of the chair. It is also responsible for the comfort it offers. Its sinuous lines and flexibility adapt naturally to the curvature of the back, providing well-being. The contoured cut-outs ensure proper transpiration. Finally, the backrest and armrests combine to create a posture that ensures rest and relaxation.

El respaldo de la familia Flow es el elemento que más fuerza tiene respecto al eje estético de la silla. También en él recae la comodidad que ofrece. Sus líneas sinuosas y su flexibilidad se adaptan de forma natural a la curvatura de la espalda proporcionando bienestar. Los troqueles que se perfilan aseguran una correcta transpiración. Finalmente, el conjunto del respaldo con sus apoyabrazos consigue una postura que asegura el descanso.

Le dossier de la famille Flow est l'élément qui a le plus de solidité par rapport à l'axe esthétique de la chaise de bureau. Il est également responsable du confort qu'il offre. Ses lignes sinueuses et sa flexibilité s'adaptent naturellement à la courbure du dos et procurent du bien-être. Les découpes profilées améliorent la respirabilité. Enfin, le dossier et ses accoudoirs s'associent pour obtenir une posture propice au repos et à la détente.

Die Rückenlehne der Flow-Familie ist jenes Element, dem abgesehen vom attraktiven Erscheinungsbild des Stuhles die größte Bedeutung zukommt, denn sie ist ganz darauf ausgelegt, dem Benutzer maximale Bequemlichkeit zu gewährleisten. Dank ihrer sanft geschwungenen Linien und ihrer Flexibilität passt sie sich an die natürliche Form der Krümmung der Wirbelsäule an und steigert auf diese Weise das Wohlbefinden. Die Ausfertigung der Formen und Materialien sichert darüber hinaus eine angemessene Transpiration. Im Zusammenwirken mit den Armstützen sorgt die Rückenlehne für eine korrekte und jederzeit entspannte Körperstellung.

Models / Modelos / Modèles / Modelle

Polypropylene backrest
Respaldo de polipropileno
Dossier en polypropylène
Rückenlehne aus Polypropylen

– Task chair
– Silla operativa
– Siège Bureautique
– Drehstuhl

– Draftsman
– Taburete
– Tabouret
– Counter-Stuhl

Upholstered backrest
Respaldo tapizado
Dossier tapissé
Gepolsterter Rückenlehne

– Task chair
– Silla operativa
– Siège Bureautique
– Drehstuhl

– Draftsman
– Taburete
– Tabouret
– Counter-Stuhl

Backrest / Respaldo / Dossier / Rückenlehne

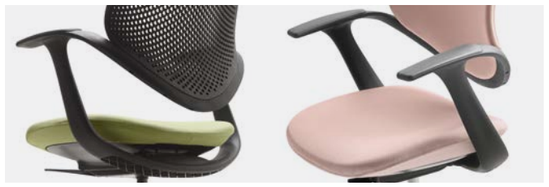
– Polypropylene backrest
– Respaldo de polipropileno
– Dossier en polypropylène
– Rückenlehne aus Polypropylen
(Mist grey / Gris niebla / Gris brume / Nebel Grau)

– Polypropylene backrest
– Respaldo de polipropileno
– Dossier en polypropylène
– Rückenlehne aus Polypropylen
(Black / Negro / Noir / Schwarz)

– Upholstered backrest
– Respaldo tapizado
– Dossier tapissé
– Gepolsterter Rückenlehne

Frame and arms / Marco y brazos / Cadre et accoudoirs / Rückenlehnenrahmen und Armlehnen

– Backrest frame and arms (white) + arm pad (mist grey)
– Marco del respaldo y brazos (blanco) + tapeta (gris niebla)
– Cadre du dossier et accoudoirs (blanc) + appui-bras (gris brume)
– Rückenlehnenrahmen und Armlehnen (Polarweiß) + Arm-Pad (Nebel Grau)



– Backrest frame and arms (black)
– Marco del respaldo y brazos (negro)
– Cadre du dossier et accoudoirs (noir)
– Rückenlehnenrahmen und Armlehnen (Schwarz)

Base and casters / Base y ruedas / Base et roulettes / Fußkreuz und Rollen

– Polyamide star 64 cm
– Star 64 cm de poliamida
– Star 64 cm en polyamide
– Fünfstrahlig D64 aus Polyamid

– Polyamide star 69 cm
– Star 69 cm de poliamida
– Star 69 cm en polyamide
– Fünfstrahlig D69 aus Polyamid

– Polyamide star 64 cm
– Star 64 cm de poliamida
– Star 64 cm en polyamide
– Fünfstrahlig D64 aus Polyamid

– Polyamide star 69 cm
– Star 69 cm de poliamida
– Star 69 cm en polyamide
– Fünfstrahlig D69 aus Polyamid

– Polished aluminium star 69cm
– Star 69 cm de aluminio pulido
– Star 69 cm en aluminium poli
– Fünfstrahlig D69 aus poliertem Aluminium

– Double wheel Ø 50 mm
– Doble rodadura Ø 50 mm
– Dures à double galet Ø 50 mm
– Doppelte Rollen D5

– Soft double wheel Ø 50 mm
– Doble rodadura blanda Ø 50 mm
– Souples à double galet Ø 50 mm
– Doppelte weiche Rollen D5

– Double wheel Ø 65 mm
– Doble rodadura Ø 65 mm
– Dures à double galet Ø 65 mm
– Doppelte Rollen D6,5

– Soft double wheel Ø 65 mm
– Doble rodadura blanda Ø 65 mm
– Souples à double galet Ø 65 mm
– Doppelte weiche Rollen D6,5

– Double wheel Ø 50 mm
– Doble rodadura Ø 50 mm
– Dures à double galet Ø 50 mm
– Doppelte Rollen D5

– Soft double wheel Ø 50 mm
– Doble rodadura blanda Ø 50 mm
– Souples à double galet Ø 50 mm
– Doppelte weiche Rollen D5

– Double wheel Ø 65 mm
– Doble rodadura Ø 65 mm
– Dures à double galet Ø 65 mm
– Doppelte Rollen D6,5

– Soft double wheel Ø 65 mm
– Doble rodadura blanda Ø 65 mm
– Souples à double galet Ø 65 mm
– Doppelte weiche Rollen D6,5

– Footrest ring
– Aro reposapiés
– Anneau répose-pieds
– Fußstützenring

– Levellers
– Niveladores
– Patins
– Gleiter

Mechanism / Mecanismo / Mécanisme / Mechanismus

– Synchro Atom
– Sincro Atom
– Synchro Atom (automatique)
– Automatik

– Sliding Seat
– Mecanismo trasla
– Translation d'assise
– Sitztiefenverstellung

Designer / Diseñador / Designer / Designer

ITO DESIGN

The ITO DESIGN studio has been creating trendsetting designs since 1987 in such diverse sectors as office and interior furnishings, telecommunication and electronic systems or medical systems, amongst others. Its designs, which are technically and aesthetically unique, have meant that this prestigious studio from Nuremberg, Germany, has received international recognition with a whole host of well deserved prizes and special mentions from all sectors.

Desde 1987 el estudio ITO DESIGN lleva innovando en sectores tan diversos como el mobiliario de oficina e interior, sistemas de telecomunicaciones, electrónica o sistemas médicos, entre tantos otros. Sus diseños, de marcado carácter técnico y estético, han otorgado a este prestigioso estudio de la ciudad alemana de Nuremberg, un amplio reconocimiento internacional en forma de multitud de premios y menciones especiales de todos los sectores más que merecidos.

Depuis 1987, le bureau d'études ITO DESIGN innove des secteur aussi variés comme le mobilier de bureau et intérieur, les systèmes de télécommunications, électroniques ou systèmes médicaux, entre autres. Ses créations au caractère technique et esthétique prononcé ont apporté une ample reconnaissance internationale à ce prestigieux bureau qui est situé dans la ville allemande de Nuremberg. Ils ont reçu de nombreux prix, mentions spéciales, etc provenant de tous les secteurs.

Seit 1987 entwickelt das Studio ITO DESIGN Innovationen in so unterschiedlichen Branchen wie Büromöbel und Inneneinrichtung, Telekommunikationssysteme, Elektronik und medizinische Systeme usw. Sein Design mit starkem technischen und ästhetischen Charakter hat diesem renommierten Studio aus der deutschen Stadt Nürnberg vollkommen verdient breite internationale Anerkennung in Form von zahlreichen Preisen und besonderen Erwähnungen durch alle Branchen hinweg eingebracht.

HIGHLIGHTS

FLOW

BACKREST

RESPALDO / DOSSIER / RÜCKENLEHNE

- **Sinuous and flexible lines that naturally adapt to the curvature of the back** / Líneas sinuosas y flexibles que se adaptan de forma natural a la curvatura de la espalda / Lignes sinueuses et flexibles qui s'adaptent naturellement à la courbure du dos / Geschwungene und flexible Linien, die sich natürlich an die Krümmung des Rückens anpassen
- **Structure combining backrest and armrests to promote a relaxed and comfortable posture** / Estructura que combina respaldo y apoyabrazos para favorecer una postura relajada y descansada / Structure combinant dossier et accoudoirs pour favoriser une posture détendue et reposante / Struktur, die Rückenlehne und Armlehnen verbindet, um eine entspannte und bequeme Haltung zu fördern
- **Profiled perforations that ensure proper ventilation and greater comfort during prolonged use** / Troqueles perfilados que aseguran una correcta transpiración y mayor confort durante el uso prolongado / Découpes profilées assurant une ventilation correcte et un confort accru lors d'une utilisation prolongée / Profilierte Perforationen, die für eine optimale Belüftung und höheren Komfort bei längerer Nutzung sorgen

SUPPORT

SOPORTE / SOUTIEN / UNTERSTÜTZUNG

- **Sliding mechanism allowing seat depth adjustment, adapting to leg length** / Diseño monomaterial, facilitando su reciclabilidad / Design monomatériau, facilitant son recyclage / Gleitmechanismus zur Anpassung der Sitztiefe, abgestimmt auf die Beinlänge
- **Stable, padded surface promoting balanced weight distribution** / Comprometidos con el uso de plásticos reciclados / Engagés dans l'utilisation de plastiques recyclés / Stabile, gepolsterte Oberfläche für eine ausgewogene Gewichtsverteilung
- **Synchro movement that follows the user's posture and reduces fatigue during extended use** / Apostamos por el diseño circular de los componentes / Nous privilégions le design circulaire des composants / Synchrone Bewegung, die der Körperhaltung des Nutzers folgt und Ermüdung bei längerer Nutzung reduziert

MECHANISM

MECANISMO / MÉCANISME / MECHANISMUS

- **Synchro mechanism, automatically adapting to the user's movements** / Mecanismo Sincro, adaptándose automáticamente a los movimientos de la persona usuaria / Mécanisme Synchro, s'adaptant automatiquement aux mouvements de l'utilisateur / Synchro-Mechanismus, der sich automatisch an die Bewegungen des Nutzers anpasst
- **Sliding mechanism, allowing seat depth adjustment up to 5 cm /** Mecanismo Trasla, permitiendo ajustar la profundidad del asiento hasta 5 cm / Mécanisme de translation, permettant de régler la profondeur de l'assise jusqu'à 5 cm / Gleitmechanismus zur Anpassung der Sitztiefe um bis zu 5 cm
- **Simple and intuitive height adjustment** / Regulación en altura sencilla e intuitiva / Réglage en hauteur simple et intuitif / Einfache und intuitive Höhenverstellung

CERTIFICATES

CERTIFICADOS / CERTIFICATS / ZERTIFIKATE

- **Evaluated in UMANA** / Evaluada en UMANA / Évalué par UMANA/ Bewertet in UMANA
- **Certified health benefit** / Beneficio para la salud certificado / Bénéfices certifiés pour la santé / Zertifizierter Gesundheitsnutzen
- **Quality Mark Certificate (Tecnalia)** / Certificado de Marca Calidad (Tecnalia) / Certificat de marque de qualité (Tecnalia) / Gütezeichen-Zertifikat (Tecnalia)
- **Environmental Product Declaration** / Declaración Ambiental del Producto / Déclaration environnementale du produit / Umweltproduktdeklaration

SEAT

ASIENTO / ASSISE / SITZ

- **Sliding mechanism allowing depth adjustment, adapting to leg length** / Mecanismo trasla que permite regular la profundidad, adaptándose a la longitud de las piernas / Mécanisme de translation permettant de régler la profondeur, en s'adaptant à la longueur des jambes / Gleitmechanismus zur Tiefenverstellung, der sich an die Beinlänge anpasst
- **Stable and padded surface that promotes balanced weight distribution** / Superficie estable y acolchada que favorece la distribución equilibrada del peso corporal / Surface stable et rembourrée favorisant une répartition équilibrée du poids corpore/ Stabile und gepolsterte Fläche, die eine ausgewogene Gewichtsverteilung fördert
- **Synchro movement that follows posture and reduces fatigue during long work sessions** / Movimiento sincro que acompaña la postura y reduce la fatiga en jornadas prolongadas / Mouvement synchrone qui suit la posture et réduit la fatigue lors de longues journées / Synchronbewegung, die der Körperhaltung folgt und Ermüdung bei langen Arbeitssitzungen reduziert

ARMS

BRAZOS / ACCOUDOIRS / ARMLEHNEN

- **They form a clean and harmonious visual ensemble, integrating with the backrest to enhance the design's lightness.**/ Forman un conjunto visual limpio y armónico, integrándose con el respaldo para reforzar la ligereza del diseño / Ils forment un ensemble visuel propre et harmonieux, s'intégrant au dossier pour renforcer la légèreté du design / Sie bilden ein sauberes und harmonisches visuelles Ensemble, das sich mit der Rückenlehne verbindet und die Leichtigkeit des Designs betont
- **Promote a balanced and relaxed posture between shoulders and arms** / avorisent une posture équilibrée et détendue entre les épaules et les bras / Soulage la pression de vos épaules / Fördern eine ausgewogene und entspannte Haltung von Schultern und Armen
- **Available in black and white finishes** / Disponibles en acabados negro y blanco / Disponibles en finitions noire et blanche / Erhältlich in den Ausführungen Schwarz und Weiß

Discover more | Conocer más | En savoir plus | Mehr entdecken

DID YOU KNOW...

SABÍAS QUE…
SAVIEZ-VOUS QUE…
WUSSTEN SIE, DASS…

Did you know that... The use of chairs without the appropriate ergonomic mechanisms for office work is one of the main causes of scoliosis or kyphosis in young users.

Sabías que... El uso de sillas sin los mecanismos ergonómicos adecuados para puestos operativos es una de las principales causas de escoliosis o cifosis en usuarios jóvenes.

Saviez-vous que... L'utilisation de sièges sans mécanismes ergonomiques adaptés aux postes de travail est l'une des principales causes de scoliose ou de cyphose chez les jeunes utilisateurs.

Wussten Sie schon, dass… Die Verwendung von Stühlen ohne geeignete ergonomische Mechanismen für Arbeitsplätze eine der Hauptursachen für Skoliose oder Kyphose bei jungen Nutzern ist.

Did you know that... According to the World Health Organization, choosing the wrong office chair for certain jobs is the main cause of lower back pain, a condition that affects 80% of the global population.

Sabías que... Según la Organización Mundial de la Salud, la mala elección de una silla operativa para ciertos puestos de trabajo es la principal causa del dolor lumbar, una afección que afecta al 80% de la población global.

Saviez-vous que... Selon l'Organisation mondiale de la santé, le mauvais choix d'un siège de travail pour certains postes est la principale cause de douleurs lombaires, une affection qui touche 80 % de la population mondiale.

Wussten Sie schon, dass... laut der Weltgesundheitsorganisation die falsche Wahl eines Bürostuhls für bestimmte Arbeitsplätze die Hauptursache für Rückenschmerzen ist, eine Erkrankung, von der 80 % der Weltbevölkerung betroffen sind?

Did you know that... the Trasla mechanism allows you to adjust the seat depth so that your thighs are fully supported, avoiding excessive pressure behind the knees?

Sabías que... El mecanismo Trasla permite ajustar la profundidad del asiento para que los muslos tengan un apoyo completo, evitando presión excesiva detrás de las rodillas.

Saviez-vous que... le mécanisme Trasla permet de régler la profondeur de l'assise afin que les cuisses soient entièrement soutenues, évitant ainsi une pression excessive derrière les genoux.

Wussten Sie schon, dass… Stühle mit Trasla-Mechanismus eine ergonomisch korrekte Haltung fördern, den Komfort bei langen Arbeitstagen verbessern und die Belastung der Lendenwirbelsäule verringern?

ERGONOMICS

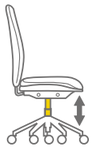
ERGONOMÍA
ERGONOMIE
ERGONOMIE

Taking care of your body isn't just about diet and exercise. Good posture and proper furniture at work help prevent discomfort.

Cuidar el cuerpo no es solo comer bien y hacer ejercicio. Una buena postura y mobiliario adecuado en el trabajo también son clave para evitar dolencias.

Prendre soin de son corps, ce n'est pas seulement bien manger et bouger. Une bonne posture et un bon mobilier au travail sont essentiels.

Körperpflege bedeutet mehr als Ernährung und Sport. Gute Haltung und passende Möbel am Arbeitsplatz sind ebenso wichtig.



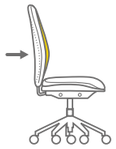
HEIGHT ADJUSTMENT OF THE CHAIR
REGULACIÓN DE LA SILLA EN ALTURA
RÉGLAGE DU SIÈGE EN HAUTEUR
HÖHENANPASSUNG DES STUHLS

Chairs should allow seat height adjustment, either mechanically or pneumatically, to maintain a proper posture: feet flat on the floor and thighs horizontal. The mechanism must be accessible while seated.

Las sillas deben permitir ajustar la altura del asiento, mediante sistema mecánico o neumático, para mantener una postura adecuada: pies apoyados en el suelo y muslos en posición horizontal. El mecanismo debe ser accesible desde una posición sentada.

Les sièges doivent permettre de régler la hauteur, avec un système mécanique ou pneumatique, pour assurer une bonne posture : pieds au sol et cuisses à l'horizontale. Le réglage doit être accessible en position assise.

Stühle sollten eine Höhenverstellung per Mechanik oder Pneumatik ermöglichen, um eine gesunde Haltung zu fördern: Füße auf dem Boden, Oberschenkel waagerecht. Die Bedienung muss im Sitzen möglich sein.



LUMBAR ADJUSTMENT
REGULACIÓN LUMBAR
RÉGULATION LOMBAIRE
LORDOSENVERSTELLUNG

Many chairs feature an adjustable backrest that allows forward and backward movement with a locking option. Some include lumbar support that adapts to the user's back, offering greater comfort.

Muchas sillas cuentan con respaldo adaptable que permite regular el movimiento hacia delante y atrás, con opción de bloqueo. Algunas incorporan un ajuste lumbar que adapta la curvatura al cuerpo del usuario, mejorando el confort.

De nombreux sièges disposent d'un dossier réglable avec mouvement avant/arrière et blocage. Certains intègrent un soutien lombaire qui s'adapte à la courbure du dos, offrant plus de confort.

Viele Stühle haben eine verstellbare Rückenlehne mit Vor- und Zurückbewegung und optionaler Arretierung. Einige Modelle bieten eine Lordosenstütze, die sich der Rückenkontur anpasst und den Komfort verbessert.

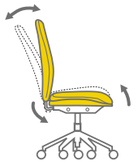
CONSISTENCY OF THE SEAT
CONSISTENCIA DEL ASIENTO
CONSISTANCE DE L'ASSISE
KONSISTENZ DES SITZES

Due to the long hours we spend sitting, the seat must offer firmness and adapt to the user's body. High-density or injected foam are durable and comfortable materials that meet this need.

Debido a las horas que pasamos sentados, el asiento debe ofrecer firmeza y adaptarse al cuerpo del usuario. La espuma de alta densidad o inyectada son materiales duraderos y confortables que cumplen con este objetivo.

En raison des longues heures passées assis, l'assise doit offrir fermeté et s'adapter au corps de l'utilisateur. La mousse haute densité ou injectée sont des matériaux durables et confortables qui répondent à cet objectif.

Durch die langen Sitzzeiten muss die Sitzfläche fest sein und sich an den Körper anpassen. Hochdichter oder Formschaum sind langlebige, komfortable Materialien, die diese Anforderungen erfüllen.



SEAT AND BACKREST INCLINATION
INCLINACIÓN DE ASIENTO Y RESPALDO
INCLINAISON DU DOSSIER ET ASSISE
NEIGUNG VON SITZ UND RÜCKENLEHNE

The chair should allow seat tilt adjustment for a balanced posture. The synchro system, like Forma 5's exclusive Atom or Motion, self-adjusts to the user's weight and includes seat depth adjustment.

La silla debe permitir regular la inclinación para mantener una postura equilibrada. El sistema sincro, como el Atom or Motion exclusivo de Forma 5, se adapta al peso del usuario e incluye ajuste de profundidad del asiento.

Le siège doit permettre de régler l'inclinaison pour une posture équilibrée. Le système synchro, comme l'Atom ou Motion de Forma 5, s'adapte au poids de l'utilisateur et permet le réglage de la profondeur d'assise.

Der Stuhl sollte eine Neigungsverstellung ermöglichen. Das Synchro-System, wie das exklusive Atom oder Motion von Forma 5, passt sich dem Gewicht an und erlaubt eine Tiefenverstellung des Sitzes.

BASES

To make movement easier and require less effort, and to provide the chair with proper stability and firmness, the base must have five points of contact between the wheels and the floor.

Para facilitar el movimiento y reducir el esfuerzo, y para que la silla tenga estabilidad y firmeza adecuadas, la base debe contar con cinco puntos de apoyo de las ruedas en el suelo.

Pour faciliter le déplacement avec moins d'effort et assurer la stabilité et la fermeté de la chaise, la base doit avoir cinq points de contact entre les roulettes et le sol.

Um die Bewegung zu erleichtern und den Aufwand zu verringern sowie der Stuhl die richtige Stabilität und Festigkeit zu geben, muss die Basis fünf Kontaktpunkte zwischen den Rollen und dem Boden haben.

ADJUSTABLE ARMS
BRAZOS REGULABLES
ACCOUDOIRS RÉGLABLES
VERSTELLBARE ARME

Armrests are essential to maintain good posture and prevent arm strain, as well as to help with sitting down and standing up.

El apoyo de los brazos es fundamental para mantener una buena postura y evitar sobrecargar los brazos, además de facilitar sentarse y levantarse.

L'appui des accoudoirs est essentiel pour maintenir une bonne posture et ne pas surcharger les bras, tout en aidant à s'asseoir et à se lever.

Die Armlehnen sind wichtig, um eine gute Haltung zu bewahren und die Arme nicht zu überlasten. Sie helfen außerdem beim Hinsetzen und Aufstehen.

UPHOLSTERY
TAPICERÍA
TAPISSERIE
POLSTERUNG

Depending on the location of the chair and the weather conditions, the most suitable fabric should be chosen for each situation.

Dependiendo de la zona donde se ubique la silla y las condiciones climáticas, se debe escoger el tejido más adecuado para cada situación.

En fonction de l'emplacement du siège et des conditions climatiques, il convient de choisir le tissu le mieux adapté à chaque situation.

Je nach Standort des Stuhls und den Wetterbedingungen sollte für jede Situation der am besten geeignete Stoff ausgewählt werden.

SEATING AT WORK

SENTARSE A TRABAJAR
S'ASSEOIR POUR TRAVAILLER
SICH ZUR ARBEIT SETZEN

Keeping the above aspects in mind, it is appropriate to comment on the position which must be adopted by a worker seated at the workstation:

① There should be at least 55 cm between the computer screen and the user's eyes. In addition, the screen should be placed directly in front of the user, and not off to one side.

② The upper part of the screen should be at eye height.

③ Thighs must be horizontal in the seat, and both feet must be completely supported with free space below the table.

④ Users should take regular breaks to move and stretch, and change positions from time to time.

⑤ Users should also rest their eyes periodically to preserve their sight. For example, they might focus on objects other than the screen and on distant points.

Teniendo en cuenta los aspectos anteriores, conviene hacer un comentario sobre la postura que se debe adoptar cuando se está sentado en el puesto de trabajo:

① La distancia que debe existir entre la pantalla del ordenador y los ojos debe ser, al menos, de 55 centímetros. Además, la pantalla debe estar fijada frente a al trabajador, y no desplazada hacia un lado.

② La parte superior de la pantalla debe situarse a la altura de los ojos.

③ Las piernas deben estar horizontales en el asiento, y los pies deben estar completamente apoyados, disponiendo también de un espacio despejado debajo de la mesa.

④ Se deben hacer pausas de forma regular, para realizar estiramientos y movilizaciones, cambiando de postura cada cierto tiempo.

⑤ Se debe dar descanso a los ojos cada cierto tiempo para no cansar la vista. Por ejemplo, enfocando a lugares distintos de la pantalla y a puntos lejanos.

En tenant compte des éléments précédents, voici la position idéale lorsqu'on est assis au poste de travail:

① La distance entre l'écran de l'ordinateur et les yeux doit être d'au moins 55 centimètres. L'écran doit aussi être en face du travailleur et non pas de côté.

② La partie supérieure de l'écran doit être située à la hauteur des yeux.

③ Les cuisses doivent être à l'horizontale sur la chaise et les pieds complètement appuyés. Il faut aussi disposer d'un espace dégagé sous la table.

④ Il faut faire des pauses régulièrement, pour s'étirer et se dégourdir, en changeant de position de temps en temps.

⑤ Pour ne pas fatiguer la vue, il faut laisser régulièrement les yeux se reposer. Par exemple, en tournant le regard vers des points extérieurs à l'écran ou au loin.

In Anbetracht der oben genannten Aspekte ist es angebracht, auf die Haltung einzugehen, die ein Arbeitnehmer am Arbeitsplatz einnehmen muss:

① Der Abstand zwischen dem Bildschirm und den Augen des Benutzers sollte mindestens 55 cm betragen. Außerdem sollte der Bildschirm direkt vor dem Benutzer aufgestellt werden und nicht seitlich davon.

② Der obere Teil des Bildschirms sollte sich auf Augenhöhe befinden.

③ Die Oberschenkel müssen waagerecht auf dem Sitz liegen, und beide Füße müssen vollständig abgestützt sein, so dass unter dem Tisch genügend Platz ist.

④ Die Benutzer sollten regelmäßig Pausen einlegen, um sich zu bewegen und zu strecken, und von Zeit zu Zeit die Position wechseln.

⑤ Außerdem sollten sie ihre Augen regelmäßig ausruhen, um ihre Sehkraft zu erhalten. So können sie sich beispielsweise auf andere Objekte als den Bildschirm und auf weit entfernte Punkte konzentrieren.

FROM OUR SKIN, FOR THE EARTH

"From our skin, for the Earth" is our promise, the way we look at, feel and envisage sustainability.
It means soul and art, intention and action, vision and journey. Acting based on our thoughts and feelings to protect nature, the people who live in it, the time that is left. Learning from the journey, the legacy and the spirit of the south. A deliberate, mindful, authentic spirit.
A message that encourages us to think from our skin, create from truth and produce with dedication, mindful and responsible furniture for a better tomorrow on this planet.

"Desde la piel, para la Tierra" es nuestra promesa, nuestra forma de mirar, de sentir y concebir la sostenibilidad.
Es alma y arte, intención y acción, mirada y camino. Es actuar desde el sentimiento y el pensamiento para proteger la naturaleza, las personas que la habitan, el tiempo que queda por venir. Aprendiendo del camino, del legado y de la esencia del sur. Una esencia pausada, consciente, auténtica.
Un mensaje que nos incita a pensar desde la piel, crear desde la verdad y producir con compromiso, un mobiliario consciente y respetuoso para un mejor mañana en este planeta.

"From our skin, for the Earth" est notre promesse, notre façon de voir, de ressentir et de concevoir le développement durable.
C'est une âme et un art, l'intention et l'action, le regard et le chemin.
C'est agir à travers le sentiment et la pensée pour protéger la nature, les personnes qui l'habitent, le temps qui reste à venir. Apprendre du chemin, de l'héritage et de l'essence même du sud.
Une essence posée, consciente, authentique. Un message qui nous encourage à penser à travers notre peau, à créer à travers la vérité et à produire de façon engagée, un mobilier conscient et respectueux, pour construire un avenir meilleur sur cette planète.

"From our skin, for the Earth" lautet unser Versprechen. Das ist unsere Art, Nachhaltigkeit sichtbar, spürbar und erlebbar zu machen.
Es ist der Geist und die Kunst, die Absicht und die Handlung, die Betrachtung und der Weg. Es bedeutet, nach Gefühl und Gewissen zu handeln, um die Natur zu schützen, die Menschen, die sie bewohnen, und die Zeit, die noch vor uns liegt. Und dabei vom Weg, dem Erbe und der Essenz des Südens zu lernen. Eine ruhige, bewusste, authentische Essenz.
Eine Botschaft, die uns dazu anregt, aus unserer Haut heraus zu denken, aus der Wahrheit heraus zu erschaffen und mit viel Hingabe eine verantwortungsvolle und umweltfreundliche Einrichtung für eine bessere Zukunft auf diesem Planeten zu schaffen.

Discover more | Conocer más | En savoir plus

SUSTAINABILITY PRODUCT
FLOW

EU PROGRAMME
PROGRAMAS UE
PROGRAMME DE L'UE
EU-PROGRAMM

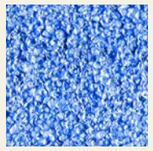
Forma 5 Group is part of an EU-backed programme to develop sustainable products. Series such as Flow are candidates to be redesigned in the near future by integrating more sustainable materials, with the aim of bringing their carbon footprint as close to zero as possible.

Grupo Forma 5 es participe de un programa respaldado por la Unión Europea para desarrollar productos sostenibles. Series como Flow son candidatas a ser rediseñadas en el futuro próximo integrando materiales más sostenibles, con el objetivo de que su huella de carbono se acerque lo más posible a cero.

Le Forma 5 Group fait partie d'un programme soutenu par l'UE pour développer des produits durables. Des séries telles que Flow sont susceptibles d'être redessinées dans un avenir proche en intégrant des matériaux plus durables, dans le but de ramener leur empreinte carbone à un niveau aussi proche que possible de zéro.

Die Forma 5-Gruppe nimmt an einem von der EU unterstützten Programm zur Entwicklung nachhaltiger Produkte teil. Serien wie Flow sollen in naher Zukunft durch die Verwendung nachhaltigerer Materialien umgestaltet werden, mit dem Ziel, ihren Kohlenstoff-Fußabdruck so weit wie möglich auf Null zu bringen.

RECYCLABILITY
RECICLABILIDAD
RECYCLABILITÉ
RECYCLABILITY



Alrededor de 92% de una silla Flow podría usarse para producir otra unidad igual una vez terminada su vida útil. Mismo caso que su embalaje, totalmente retornable, reciclable y reutilizable.

Alrededor de 92% de una silla Flow podría usarse para producir otra unidad igual una vez terminada su vida útil. Mismo caso que su embalaje, totalmente retornable, reciclable y reutilizable.

Environ 92 % d'une chaise Flow peuvent être utilisés pour produire une autre unité identique à la fin de sa vie utile. Il en va de même pour l'emballage, qui est entièrement retourné, recyclé et réutilisé.

Etwa 92 % eines Flow-Stuhls könnten am Ende seiner Nutzungsdauer zur Herstellung eines weiteren identischen Stuhls verwendet werden. Gleiches gilt für die Verpackung, die vollständig zurückgegeben, recycelt und wiederverwendet werden kann.

CIRCULARITY OF FABRICSS
CIRCULARIDAD DE TEJIDOS
CIRCULARITÉ DES TISSUS
KREISFÖRMIGKEIT DER STOFFE

Forma 5 Group has developed a procedure to recycle the fabric scraps generated during our manufacturing process, using advanced technologies that efficiently reincorporate them into our production chain. This innovation reduces waste, promotes a more responsible production and is aligned with circular economy.

Grupo Forma 5 ha desarrollado un proceso para reciclar los retales de tejidos generados durante nuestra producción, utilizando tecnologías avanzadas que los reincorporan eficientemente en nuestra cadena productiva. Este innovación reduce residuos, promueve una producción más responsable y se alinea con la economía circular.

Grupo Forma 5 a développé une procédure de recyclage des restes de tissus générés au cours de notre processus de fabrication, en utilisant des technologies avancées qui les réincorporent efficacement dans notre chaîne de production. Cette innovation permet de réduire les déchets, de promouvoir une production plus responsable et de s'aligner sur l'économie circulaire.

Grupo Forma 5 hat ein Verfahren entwickelt, um die bei der Herstellung anfallenden Stoffreste zu recyceln. Dabei kommen fortschrittliche Technologien zum Einsatz, mit denen sie effizient in unsere Produktionskette zurückgeführt werden können. Diese Innovation verringert die Abfallmenge, fördert eine verantwortungsvollere Produktion und steht im Einklang mit der Kreislaufwirtschaft.

INNOVATION
INNOVACIÓN
INNOVATION
INNOVATION

Europe is committed to optimising plastic recycling by using chemical techniques such as pyrolysis, glycolysis, hydrolysis and methanolysis, enabling the recycling of materials used in Flow, such as polypropylene.

Europa apuesta por optimizar el reciclaje de plásticos mediante técnicas químicas como pirólisis, glicólisis, hidrólisis y metanólisis, facilitando el reciclaje de materiales presentes en Flow, como polipropileno.

L'Europe s'efforce d'optimiser le recyclage des plastiques à travers des techniques chimiques comme la pyrolyse, la glycolyse, l'hydrolyse et la méthanolyse, en favorisant le recyclage des matériaux présents dans le modèle Flow, comme le polypropylène.

Europa setzt sich für die Optimierung des Recyclings von Kunststoffen durch chemische Techniken wie Pyrolyse, Glykolyse, Hydrolyse und Methanolyse ein, die das Recycling der in Flow enthaltenen Materialien wie Polypropylen.

The pictures shown in this brochure are for reference only. Actual fabrics and colours may differ. Please, refer to our sample chart for more details.
Its partial or complete reproduction by any mechanical or photographic process without the company's permission is strictly forbidden.

Los colores que aparecen en nuestros catálogos son orientativos; consulte el muestrario de tapicerías y acabados.
Queda terminantemente prohibida su reproducción parcial e integral a través de cualquier proceso mecánico o fotográfico sin el permiso de la sociedad.

Les couleurs de nos documentations ne sont que des répresentations; veuillez consulter nos échantillons pour plus de détails.
Toute reproduction partielle ou totale, par quelque procédé, mécanique ou photographique, est strictement interdite, sans l'autorisation de la société.

Die in dieser Broschüre abgebildeten Fotos dienen lediglich als Referenz. Die tatsächlichen Stoffe und Farben können davon abweichen. Weitere Informationen finden Sie in unserer Musterkarte.
Die teilweise oder vollständige Vervielfältigung durch mechanische oder fotografische Verfahren ohne Genehmigung des Unternehmens ist strengstens untersagt.

03/2025

forma5.com

Headquarters
Acueducto 12-14
Pol. Ind. Ctra. de la Isla
41703 Dos Hermanas
Seville - Spain
T +34 954 931 980
info@forma5.com

Madrid Showroom
C/ Alcántara 57
28006 Madrid - Spain
T +34 915 934 958

London Showroom
4th Floor Poppy Building
8 Brewhouse Yard, London EC1V 4DG
T +44(0)207 490 8421

Dubai Showroom
Office No. 2003
20/F, Fortune Tower, Cluster C
Jumeirah Lakes Towers, Dubai, UAE
P.O.Box 112791
T +971(0)4 431 3201

Paris Bureau
24 Rue Juge
75015 Paris - France
T +33 (0)1 46 22 6124

Riyadh Showroom
Kingdom of Saudi Arabia, Riyadh
Olaya Tahliya Intersection
Motoon Tower, 3Rd Floor